

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
элективного курса
«Говорим и пишем правильно»
для 10, 11 класса

Программа составлена на основе требований к результатам освоения Основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ СОШ № 9 с учетом программ, включенных в ее структуру, на основе ФОП СОО, с учетом Рабочей программы воспитания.

Данный подготовительно-тренировочный курс предназначен для учащихся 10 и 11 классов и рассчитан на 34 ч. в год. Он обеспечивает осмысление системы знаний о языке, углубленное изучение основных разделов русского языка, формирование устойчивых навыков владения языком и совершенствование речевой культуры. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к итоговой аттестации, где независимо от формы проведения учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Курс направлен на углубление и систематизация знаний о языке и речи, развитие коммуникативно-речевой культуры, расширение лингвистического кругозора старшеклассников.

На каждом занятии предусматривается **двусторонний подход**:

- Теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста).
- Практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих формировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Использование системы упражнений предусматривает различные формы и приемы работы учащихся: упражнения по аналогии, исследования, использование разных каналов поиска информации (энциклопедические и специальные словари, библиотечные и электронные каталоги, Интернет и др.), решение тестов по типу ЕГЭ на заданное время, написание текстов по заданной проблеме.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные и метапредметные образовательные результаты освоения курса соответствуют рабочей программе по Русскому языку для 10-11 класса.

Предметные результаты освоения курса и ООП СОО

В результате изучения элективного курса обучающийся научится:

- трактовать базовые понятия и законы лингвистики, получит представление о языке, научится осознавать неразрывной связи развития языка с развитием общества в целом (в виде сформированного лингвистического мировоззрения, позволяющего выпускнику адекватно и компетентно оценивать складывающиеся языковые ситуации);
 - устанавливать взаимосвязи уровней и единиц языка;
 - анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи, выполнять практические задания, вычисления в рамках изучаемого предметного материала;
 - использовать в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии русского языка, применять основные нормы русского литературного языка (орфоэпические,

лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), владеть нормами речевого этикета;

- опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместно употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;
- осуществлять различные виды анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

Содержание учебного курса

№	Тема	Содержание курса
10 класс		
1	Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке	Повторение основных фонетических правил. Использование транскрипции слов.
2-3	Трудности фонетического анализа слов	Фонетический анализ слов.
4-6	Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка	Знакомство с современными орфоэпическими правилами. Работа с орфоэпическим словарем. Сравнительный анализ звукового и буквенного состава слов.
7-9	Лексика и фразеология. Особенности лексического состава слов. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте (тропов). Трудности лексического анализа текста.	Повторение основных понятий лексики. Работа со словарями синонимов, антонимов. Лексический анализ текстов. Использование средств художественной выразительности.
10-11	Словообразование. Морфемный анализ слов. Способы словообразования. Слова с суффиксами оценки в художественной речи. Словообразование наречий. Морфемные модели наречий.	Сопоставительный анализ слов. Словообразовательный разбор. Работа со словообразовательным словарем.
12-13	Морфология. Система самостоятельных частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	Различие самостоятельных и служебных частей речи. Определение роли частей речи в тексте. Употребление самостоятельных и служебных частей речи в разговорной и художественной речи.
14-	Служебные части речи.	Употребление самостоятельных и служебных

16	Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.	частей речи в разговорной и художественной речи. Орфоэпический практикум.
17	Орфография. Система правил правописания.	Орфография . Повторение основных орфографических правил.
18-19	Правописание приставок. Трудности правописания приставок.	Правописание приставок. Словарные диктанты, различные виды разбора слов.
20-23	Виды орфограмм в корне слова	Виды орфограмм в корне слова Словарные диктанты, различные виды разбора слов. Работа с текстами по орфографии. Исправление искаженного текста
24-26 27-28	Правописание падежных и родовых окончаний. Трудные случаи правописания окончаний. Трудные случаи правописания суффиксов	Правописание падежных и родовых окончаний. Трудные случаи правописания окончаний., суффиксов Словарные диктанты, различные виды разбора слов. Работа с текстами по орфографии.
29-31	Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ и НИ.	Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ и НИ Словарные диктанты, различные виды разбора слов. Работа с текстами по орфографии.
32-34	Трудности при слитном, дефисном и раздельном написании слов.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Словарные диктанты, различные виды разбора слов. Работа с текстами по орфографии.
11 класс		
35	Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний.	Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. Разбор словосочетаний. Составление словосочетаний различных видов. Работа с текстом, выявление из него словосочетаний с различными видами связи.
36	Простое предложение. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей.	Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей. Синтаксический разбор и моделирование простых предложений. Редактирование предложений, в которых нарушены синтаксические нормы. Работа с тренировочными текстами.
37	Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения	Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Редактирование предложений, в которых нарушены синтаксические нормы. Работа с тренировочными текстами.

38	Тире в простом предложении	Постановка тире в ПП. Работа с тренировочными текстами.
39-40	Вводные слова в предложении	Вводные слова в предложении. Работа с тренировочными текстами.
41-42	Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи.	Обособленные члены предложения. Конструирование предложений с обособленными членами предложения. Использование инверсии в текстах разных стилей
43	Уточняющие члены предложения	Уточняющие члены предложения Работа с тренировочными текстами.
44-45	Прямая речь. Диалог. Цитаты	Прямая речь. Диалог. Цитаты. Составление предложений с прямой речью, преобразование их в предложения с косвенной речью. Тренинг по оформлению цитат
46-47	Сложное предложение.	Сложное предложение. Синтаксический разбор и моделирование сложных предложений. Использование в художественных текстах сложных предложений.
48-49	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте. Работа с текстами. Часть С. Пунктуационные диктанты
50-51	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте. Использование в художественных текстах сложных предложений. Ч.С.
52-53-54	Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них. Использование в художественных текстах сложных предложений. Часть С.
55-56	Текстоведение. Способы связи предложений в тексте.	Способы связи предложений в тексте. Часть 2,з.23.
57-58	Стили речи и их особенности. Типы речи и отличительные особенности.	Стили речи и их особенности. Типы речи и отличительные особенности Часть 1 ; С.
59-62-63-64	Текст и его анализ. Выразительные средства языка Выстраивание письменного высказывания по проблеме текста.	Анализ текстов, выявление их особенностей. Устные и письменные высказывания о теме и проблеме текста. Комментирование. Авторская позиция в тексте. Аргументация собственного мнения с использованием литературного и жизненного материала.
65-66	Сочинение.	Анализ текстов, выявление их особенностей
67-	Анализ работ.	Анализ текстов, выявление их особенностей,

68	Редактирование.	редактирование
----	-----------------	----------------

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	ЭОР
10 класс			
1	Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке	1	Ресурсы ЦОК по предмету
2-3	Трудности фонетического анализа слов	2	
4-6	Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка	2	
7-9	Лексика и фразеология. Особенности лексического состава слов. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте (тропов). Трудности лексического анализа текста.	3	ФИПИ https://fipi.ru
10-11	Словообразование. Морфемный анализ слов. Способы словообразования. Слова с суффиксами оценки в художественной речи. Словообразование наречий. Морфемные модели наречий.	2	
12-13	Морфология. Система самостоятельных частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	2	
14-16	Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.	3	
17	Орфография. Система правил правописания.	1	
18-19	Правописание приставок. Трудности правописания приставок.	2	
20-23	Виды орфограмм в корне слова	4	
24-26	Правописание падежных и родовых окончаний. Трудные случаи правописания окончаний.	3	
27-28	Трудные случаи правописания суффиксов	2	
29-31	Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания НЕ и НИ.	3	
32-34	Трудности при слитном, дефисном и раздельном написании слов.		
11 класс			
35	Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний.	1	Ресурсы ЦОК по предмету
36	Простое предложение. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей.	1	

37	Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения	1	ФИПИ https://fipi.ru
38	Тире в ПП	1	
39-40	Вводные слова в П	2	
41-42	Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи.	2	
43	Уточняющие члены предложения	1	
44-45	Прямая речь. Диалог. Цитаты	2	
46-47	Сложное предложение.	2	
48-49	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Использование сложносочиненных предложений в художественном тексте.	2	
50-51	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в художественном тексте.	2	
52-54	Сложные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	3	
55-56	Текстоведение. Способы связи предложений в тексте.	2	
57-58	Стили речи и их особенности. Типы речи и отличительные особенности.	2	
59-62	Текст и его анализ. Выразительные средства языка	4	
63-64	Выстраивание письменного высказывания по проблеме текста.	2	
65-66	Сочинение.	2	
67-68	Анализ работ. Редактирование.	2	

Представленное тематическое планирование по классам соотносится с содержанием модуля рабочей программы воспитания «Урочная деятельность»:

Тематическое планирование рабочей программы обеспечивает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правила и нормы поведения в российском обществе через содержание урочной деятельности по предмету. При изучении тем учителем осуществляется привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через подбор проблемных ситуаций для обсуждения и др.

Воспитательный потенциал уроков обеспечивается также через мотивацию к предмету, воспитывающее содержание, активные формы работы, а также:

- в ситуации столкновения разных точек зрения по поводу решения проблемы (при обсуждении, инициировании высказывания мнений, через выработку отношения по поводу получаемой на уроке социально-значимой информации и т.д.);
- через ориентацию на понимание причин успеха/ неуспеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата и т.д.

- через установление отношений учебного сотрудничества, поддержание деловой, дружеской обстановки в классном коллективе, способствующих позитивному восприятию требований учителя; побуждение учащихся к соблюдению принципов учебной дисциплины и самоорганизации.